

HEXEN

Im Wallis um 1600. Die Zeiten sind hart – für alle. In diesem Umfeld von Armut und Angst, Gerücht und Glaube, Neid und Niedertracht entwickelt sich die Ausgrenzung von Barbara, einer mittellosen Witwe. Als Kräuterfrau stösst sie bei vielen Dorfbewohnern auf Unverständnis und gerät schlussendlich zwischen alle Fronten – orchestriert von Kirche und Gericht. Sie wird zur Hexe und soll brennen.

Das Schicksal Barbaras ist Teil unserer Geschichte. Durch sie erleben wir, wie eine Gesellschaft funktionieren kann, wie Einzelne ausgegrenzt und gejagt werden können. «Hexen» ist ein Mahnmal aus poetischen Bildern und starken Melodien – errichtet für alle Sündenböcke von damals und heute.

Aufführungsdaten:

Samstag, 14. April 2018, 20.00 Uhr (19.00 Uhr, Einführung)

Donnerstag, 19. April 2018, 20.00 Uhr

Freitag, 20. April 2018, 20.00 Uhr

Samstag, 21. April 2018, 20.00 Uhr

Sonntag, 22. April 2018, 17.00 Uhr (19.30 Uhr, Podiumsgespräch)

Dienstag, 24. April 2018, 20.00 Uhr

Freitag, 27. April 2018, 20.00 Uhr (19.00 Uhr, Einführung)

Samstag, 28. April 2018, 20.00 Uhr

Sonntag, 29. April 2018, 17.00 Uhr

Montag, 30. April 2018, Walpurgisnacht, 20.00 Uhr (19.00 Uhr, Einführung)

Text: Hans Steffen

Regie: Carmen Werner

Dramaturgie: Hermann Anthamatten

Spiel: Barbara Eyer, Corinne Ippoliti, Monique Russi, Patricia Imseng, Petra Schöpfer, Regula Zenhäusern, Beat Nellen, Heinz Salzmann, Jean-Claude Knubel, Milo Walker, Hermann Anthamatten, Philipp Jeitziner, Chiara Supersaxo, Corsin Supersaxo

Musik: Adrian Zenhäusern, Gert Zumofen

Regieassistenz: Eliane Frey

Informationen und Tickets:

www.freiestheater.ch und ZAP, Brig

