

BREAKIN' MOZART

Freitag, 23. November 2018, 19.30 Uhr

**Klassik meets Breakdance
Eurostudio Landgraf**

„Klang und Bewegung verschmelzen zu einer beglückenden Einheit.“

Das Mozartfest Würzburg brachte sie zusammen: den Berliner Opernregisseur und Dirigent Christoph Hagel und die bayerische Breakdancegruppe DDC. Gemeinsam sollten sie eine Breakdance-Show zur Musik von Mozart erschaffen. Bereits bei der ersten Probe war allen bewusst, dass das funktionieren kann – und es hat sehr gut funktioniert, wie man heute weiss!

Der Klassik-ECHO-Preisträger und die zweifachen Breakdance- Weltmeister aus Schweinfurt kombinierten erstmals Breakdance mit der Musik von Mozart in einer abendfüllenden Show. Die jungen Tänzer und Tänzerinnen stellen sich der Herausforderung und verbinden ihre Kunst auf einzigartige Weise mit der Musik des Wiener Wunderkindes. Mozart erklingt im Original live am Klavier interpretiert von Christoph Hagel, in Orchesterversionen und in modernen HipHop-Bearbeitungen. Wummernde Technobeats fehlen ebenso wenig wie Funky Mozart und Rocking Amadeus. Und die berühmten Koloraturarien der Königin der Nacht aus der Zauberflöte erklingen live gesungen zu einem Feuerwerk aus Breakdance.

Künstlerische Leitung
Christoph Hagel

Choreographie
DDC Breakdance

Mit Darlene Ann Dobisch (Opernsängerin), Christoph Hagel (am Klavier) und den Tänzerinnen & Tänzern der DDC: Marcel Geissler, Alexander Pollner, Gregory Strischewsky, Raphael Götz, Michael Lamprecht, Krzysztof Malicki, Tessa Achtermann, Felice Aguilar

Vorverkaufsbeginn
Montag, 27. August 2018
Abonnemente B, C und freier Verkauf

Preise
CHF 55 / 45 / 35

Vergünstigungen
LP-Gutscheine, 20 Jahre 100 Fr.

Aufführungsdauer
ca. 1 Stunde und 50 Minuten mit Pause