

Burgkirche Raron

So, 20. September 2020 17⁰⁰ Uhr

TRIO NOTA BENE

Julien Zufferey, Violine

Xavier Pignat, Violoncello

Lionel Monnet, Klavier

So, 27. September 2020 17⁰⁰ Uhr

Salomo Schweizer, Oboe

Mathias Clausen, Klavier

So, 04. Oktober 2020 17⁰⁰ Uhr

Anna Gschwend, Sopran

Mathias Clausen, Klavier

R
E
N
C
O
N
T
R
E
S
M
U
S
I
K

Schutzkonzept

Herzlich willkommen!

RENCONTRES MUSIK BURGKIRCHE RARON 2020 darf nur unter Einhaltung des folgenden Schutzkonzeptes durchgeführt werden:

- Im vorderen Teil der Kirche gilt eine Maskenpflicht. Bitte bringen Sie ihre eigene Maske mit und ziehen diese vor dem Betreten der Kirche an. Benützen Sie bitte den Eingang Kirchenschiff NORD.
- Im hinteren Teil der Kirche gilt der Mindestabstand von 1.5 Metern ohne Maskenpflicht - die Plätze sind limitiert. Bitte benützen Sie den Eingang WEST und achten auch beim Betreten der Kirche darauf, den Mindestabstand einzuhalten.
- Bitte desinfizieren Sie sich vor dem Betreten der Kirche die Hände.
- Zum Contact Tracing werden die Kontaktdaten (Name, Vorname, Adresse, Telefonnummer, E-Mail) aller KonzertbesucherInnen aufgenommen. Diese Daten werden 14 Tage aufbewahrt und anschliessend vernichtet.
- Bei einer Erkrankung sind Sie verpflichtet, sich zu melden.
- Bitte benutzen Sie nach Möglichkeit den Vorverkauf.

Vorverkauf

- senden Sie uns die **gewünschten Anzahl Plätze** (freie Platzwahl) und das **Konzertdatum** unter Angabe ihrer Kontaktdaten (Name, Vorname, Adresse, Telefonnummer, E-Mail) an:
 - o ***konzert.burgkirche@gmail.com***
 - o RENCONTRES MUSIK, Bietschgärtenstrasse 17, 3942 Raron
- Geben Sie an, ob Sie einen Sitzplatz im vorderen (Maskenpflicht) oder hinteren (Abstandspflicht) Teil der Kirche wünschen.
- Überweisen Sie den fälligen Betrag an
 - o Raiffeisenbank Gampel-Raron
IBAN CH56 8080 8006 4589 3625 3
Verein RENCONTRES MUSIK
oder
 - o legen sie den korrekten Betrag in einen mit ihrem Namen versehenen Umschlag und geben diesen am Kircheneingang ab.

Abendkasse

- Bitte legen Sie den korrekten Betrag unter Angabe von ihren Kontaktdaten (Name, Vorname, Adresse, Telefonnummer, E-Mail) in einen Umschlag und geben diesen am Kircheneingang ab.

Sonntag, 20. September 2020, 17.00 Uhr

TRIO NOTA BENE

Julien Zufferey, Violine

Xavier Pignat, Violoncello

Lionel Monnet, Klavier

Mel Bonis

(1858-1937)

Soir et Matin op. 76

Andante Cantabile

Andantino

Felix Mendelssohn

(1809-1847)

Trio in d-moll op. 49

Molto allegro agitato

Andante con moto tranquillo

Scherzo : Leggiero e vivace

Finale : Allegro assai appassionato

Ludwig van Beethoven

(1770-1827)

Trio Nr. 7 in B-Dur op. 97

«Erzherzog»

Allegro moderato

Scherzo Allegro

Andante cantabile

Allegro moderato

Verein

RENCONTRES MUSIK BURGKIRCHE RARON

Als Vereinsmitglied von RENCONTRES MUSIK unterstützen Sie die Konzerte nicht nur in organisatorischen und finanziellen Belangen, sondern auch in ideeller Weise. Der Jahresbeitrag von CHF 100.- berechtigt zu einer Ermässigung von 50% auf alle Konzerteintritte.

Sonntag, 27. September 2020, 17.00 Uhr

Salomo Schweizer, Oboe

Mathias Clausen, Klavier

Camille Saint-Saëns

(1835-1921)

Sonate op. 166

Andantino

Allegretto

Molto Allegro

Francis Poulenc

(1899-1963)

Sonate

Elégie (Paisiblement)

Scherzo (Très animé)

Déploration (Très calme)

Henri Dutilleux

(1916-2013)

Sonate

Aria (Grave)

Scherzo (Vif)

Final (Assez allant)

Robert Schumann

(1810-1856)

Drei Romanzen op. 94

Nicht schnell

Einfach, innig

Nicht schnell

Antonio Pasculli

(1842-1924)

Konzert nach Motiven der Oper

«La Favorita» von Donizetti

Andante – Largo molto – Adagio – Allegretto

Molto Largo in Quattro – Allegro velocissimo -

Più mosso in Uno

Sonntag, 04. Oktober 2010, 17.00 Uhr

Anna Gschwend, Sopran

Mathias Clausen, Klavier

Robert Schumann

(1810-1856)

Frauenliebe und -leben op. 42

Seit ich ihn gesehen

Er, der Herrlichste von allen

Ich kann's nicht fassen, nicht glauben

Du Ring an meinem Finger

Helft mir, ihr Schwestern

Süßer Freund, du blickest mich verwundert an

An meinem Herzen, an meiner Brust

Nun hast du mir den ersten Schmerz getan

Francis Poulenc

(1899-1963)

Fiançailles pour rire

La Dame d'André

Dans l'herbe

Il vole

Mon cadavre est doux comme un gant

Violon

Fleurs

Richard Strauss

(1864-1949)

Mädchenblumen op. 22

Kornblumen

Mohnblumen

Efeu

Wasserrose

Joaquin Rodrigo

(1901-1999)

Cuatro Madrigales amatorios

¿ Con qué la lavaré? (Andante molto tranquillo)

Vos me matásteis (Andantino)

¿ De dónde venis, amore ? (Allegro grazioso)

De los álamos vengo, madre (Allegro)

Sponsoren 2020



Verein Freunde
RENCONTRES MUSIK
BURGKIRCHE RARON



Burggemeinde Raron

RAIFFEISEN

Lonza

Musiker und Musikerin 2020

Seit 20 Jahren tritt das **Trio Nota Bene** mit den drei Walliser Musikern Julien Zufferey, Xavier Pignat und Lionel Monnet auf nationalen und internationalen Bühnen auf.

Julien Zufferey studierte in Sion, Lausanne, Amsterdam und Chicago und lehrt heute Geige und Kammermusik am Conservatoire de Lausanne und am Conservatoire Populaire de Genève.

Xavier Pignat studierte in Lausanne und Zürich und wirkt heute als Stellvertreter Solo Cellist im Orchester des Opernhaus Zürich.

Lionel Monnet studierte in Lausanne und Paris und arbeitet heute als Pianist und Klavierlehrer am Conservatoire de Sion.

Salomo Schweizer studierte in Zürich und Lausanne. Seit 2017 wirkt er als Soloobist am Staatsorchester Braunschweig.

Anna Geschwend studierte in Zürich und London Gesang und Bratsche und arbeitet als freischaffende Musikerin.

Mathias Clausen studierte in Lausanne, Zürich und Chico (USA) und arbeitet als Pianist und Klavierlehrer an der ZHdK und am Conservatoire de Lausanne.

www.annagschwend.com

www.salomoschweizer.com

www.trionotabene.ch

www.lionelmonnet.ch

www.mathiasclausen.ch

EINTRITTSPREISE

Einzel 30.- // Jugendliche 10.- // Abo 75.-



RENCONTRES – BEGEGNUNGEN

Aufgrund der aktuellen Lage muss in diesem Jahr leider auf den traditionellen Apéro verzichtet werden.

DANK

Wir danken der Pfarrei Raron und dem Museum *Auf der Burg* für das Gastrecht, der Gemeinde Raron für den Konzertflügel und allen Sponsoren, Gönnern und Helfern für ihre Unterstützung.

MUSEUM *Auf der Burg*

An Konzerttagen ist das Museum *Auf der Burg* von 10.00 Uhr bis zum Konzertbeginn durchgehend geöffnet.

TRANSPORT BURGKIRCHE

Für gehbehinderte Konzertbesucher wird ein Transport zur Burgkirche organisiert. Voranmeldung bis am Freitag: 027 934 16 04

BILDNACHWEIS

Bild Burgkirche (Öl auf Leinen): Rolf Eschmann

Photo: Isabelle Schönholzer

www.burgkirche.ch

VORSCHAU 2021

19. September 2021	Marc Trénel, Fagott // Mathias Clausen, Klavier
26. September 2021	Dean Murphy, Bariton // Mathias Clausen, Klavier
03. Oktober 2021	Benjamin Engeli & Mathias Clausen, Klavier