

Alabaster

03.12.22-02.04.23

Das Musée d'art du Valais a 75 ans.
Le Kunstmuseum Wallis wird 75 Jahre alt.
Das Kunstmuseum Wallis wird 75 Jahre alt.
Das Kunstmuseum du Valais a 75 ans.
Das Musée d'art Wallis a 75 ans.
Le Musée d'art du Valais a 75 Jahre alt.
Das Musée d'art du Valais wird 75 Jahre alt.
Le Kunstmuseum du Valais a 75 ans.
Das Kunstmuseum Wallis a 75 ans.
Le Musée d'art Wallis wird 75 Jahre alt.
Le Musée d'art du Valais a 75 ans.
Le Kunstmuseum Wallis a 75 ans.
Das Musée d'art Wallis wird 75 Jahre alt.
Le Musée d'art Wallis a 75 ans.

Joëlle Allet
Badel/Sarbach
Stéphane Brunner
Valentin Carron
Maria Ceppi
Gustave Cerutti
Maëlle Cornut
Sylvain Croci-Torti
Latifa Echakhch
Michel Favre
Nicolas Fournier
Vincent Fournier
Alex Ghandour
Patricia Gil Flood
Marie-Antoinette
Gorret
Émilie Gougain
Nelly Haliti
JocJonJosch
Yves Leroy
Josef Loretan
Nikolaus Loretan
Olivier Lovey
Pierre Loyer
Patricia et Marie-
France Martin
Nathalie Perrin

Éric Philippoz
Gina Proenza
André Raboud
Delphine Reist
Alexandra
Roussopoulos
Olivier Saudan
Carlo Schmidt
Pascal Seiler
Doman Shekani
Raphael Stucky
Robert Tanner
Yves Tauvel
Alexia Turlin
Pierre Vadi
Marie Velardi
Corinne Vionnet
Uli Wirz
Nadja Wüthrich
Sabine Zaalene

Alabaster

Le Musée d'art du Valais a 75 ans. Das Kunstmuseum Wallis wird 75 Jahre alt.

Inauguré le 30 mai 1947, le Musée d'art du Valais voit le jour suite au legs du peintre Raphy Dallèves (1878-1940) à la Ville de Sion et à l'État du Valais. Se déployant dans les châteaux de la Majorie et du Vidomnat, sa collection se concentre sur la production des artistes rattaché-e-s à l'«École de Savièse», la création régionale, ainsi que le thème du paysage et de la montagne sous ses différents aspects, du XVIII^e siècle à aujourd'hui.

Cette exposition du jubilé s'inscrit dans l'accrochage permanent *Regarder le paysage*, complété par des ajouts. Elle vise à célébrer la création des artistes vivant-e-s représenté-e-s dans la collection et ayant un lien privilégié avec le Valais, dans ses formes les plus diverses et sans ambition d'exhaustivité. *Alabaster*, mot d'origine latine signifiant «albâtre», matière associée à l'anniversaire fêté, invite les publics à découvrir ou redécouvrir des œuvres du patrimoine, dans un parcours les menant à travers le complexe architectural médiéval du musée, à la rencontre de l'art actuel.

Das am 30. Mai 1947 eröffnete Kunstmuseum Wallis verdankt seine Existenz dem Legat des Malers Raphy Dallèves (1878–1940) an die Stadt Sitten und den Staat Wallis. Die in den Schlössern Majorie und Vidomnat untergebrachte Sammlung konzentriert sich auf die Werke der «Schule von Savièse», auf das regionale Kunstschaaffen sowie auf die Thematik der Landschaft und der Berge in ihren verschiedenen Aspekten vom 18. Jahrhundert bis heute.

Diese Jubiläumsschau steht in engem Zusammenhang mit der durch Ergänzungen bereicherten Dauerausstellung *Die Landschaft betrachten* und verfolgt das Ziel, die Arbeiten der in der Sammlung vertretenen lebenden Kunstschaffenden, die eine besondere Beziehung zum Wallis haben, in ihren verschiedensten Formen, doch ohne Anspruch auf Vollständigkeit zu würdigen. *Alabaster* – das Wort lateinischen Ursprungs bezeichnet ein Mineral, das auf den gefeierten Geburtstag anspielt – lädt das Publikum ein, Werke des Walliser Kulturerbes (wieder) zu entdecken, um auf einem Parcours durch die mittelalterliche Bauanlage des Museums der heutigen Kunst zu begegnen.

Le Musée d'art du Valais remercie chaleureusement ses partenaires dans le cadre de son jubilé, ainsi que tous les soutiens privés ayant souhaité conserver leur anonymat.

Das Kunstmuseum Wallis dankt herzlich seinen Partnern im Rahmen seines Jubiläums und allen privaten Gönnerinnen und Gönner, die anonym bleiben möchten.

02.12.22

Vernissage Eröffnung

Le Musée d'art du Valais vous invite
à célébrer son jubilé

le vendredi 2 décembre 2022
à 17h.

Allocutions:

Mathias Reynard
Conseiller d'État, Chef du Département
de la santé, des affaires sociales et
de la culture

Marie Rochel
Directrice des Musées cantonaux du Valais

Laurence Schmidlin
Directrice du Musée d'art du Valais et
commissaire de l'exposition

Das Kunstmuseum Wallis lädt Sie ein,
mit ihm sein Jubiläum zu feiern

am Freitag 2. Dezember 2022
um 17:00 Uhr.

Es sprechen:

Mathias Reynard
Staatsrat, Chef des Departements für
Gesundheit, Soziales und Kultur

Marie Rochel
Direktorin der Walliser Kantonsmuseen

Laurence Schmidlin
Direktorin des Kunstmuseums Wallis und
Kuratorin der Ausstellung

03-04.12.22

Week-end portes ouvertes Wochenende der offenen Tür

Chaque jour, 11h-17h
Entrée libre, tout public

Jeden Tag von 11:00 bis 17:00 Uhr
Wochenende der offenen Tür für alle,
Eintritt frei

Un gâteau GÉANT

Sa-di, 11-17h

Aucun jubilé sans gâteau: venez décorer une magnifique pièce montée à coups de crayon et de découpage. Par Sabine Bertschi et Jeannine Garaudel, médiatrices culturelles, et Mona De Palma, stagiaire

Eine RIESEN-Torte

Sa-So, 11:00-17:00 Uhr

Kein Jubiläum ohne Torte: Verzieren Sie eine herrliche mehrstöckige Torte mittels Bleistift und Schere. Mit Sabine Bertschi und Jeannine Garaudel, Kulturvermittlerinnen, und Mona De Palma, Praktikantin.

Papilles en fête

Sa-di, 11h15-12h30

Découvrez l'art de la dégustation avec des crus et des fromages régionaux.
Par l'œnologue Delphine Dubuis, Domaine Jean-René Germanier

Papillen in Festlaune

Sa-So, 11:15-12:30 Uhr

Entdecken Sie die Kunst der Degustation mit edlen Tropfen und Käsesorten aus der Region. Mit der Önologin Delphine Dubuis, Domaine Jean-René Germanier.

Pupilles et ouïe en fête

Découvrez une œuvre autrement, grâce à sa mise en chanson originale. Par Florence Maurer, sa, 13h30 et 14h30; Émilie Vuissoz, sa, 15h30 et 16h30; Ella van der Woude, di, 13h30 et 14h30; Meimuna, di, 15h30 et 16h30. Séquence: env. 10 min., avec une présentation d'Anne Barman, collaboratrice scientifique, sa, et Maéva Besse, historienne de l'art, di. En collaboration avec l'AMAV / Association des Amis du Musée d'art du Valais

Pupillen und Gehör in Festlaune

Entdecken Sie ein Werk einmal anders: als originales Chanson. Mit Florence Maurer, Sa, 13:30 und 14:30 Uhr; Émilie Vuissoz, Sa, 15:30 und 16:30 Uhr; Ella van der Woude, So, 13:30 und 14:30 Uhr; Meimuna, So, 15:30 und 16:30 Uhr. Sequenz von c. 10 Min., mit einer Einführung von Anne Barman, wissenschaftliche Mitarbeiterin, Sa, und Maéva Besse, Kunsthistorikerin, So. In Zusammenarbeit mit AMAV / Freunde des Kunstmuseums Wallis.

Sa-di, à 14h et 15h

Prenez quelques minutes pour aller à la rencontre d'une œuvre. Par Laurence Schmidlin, directrice du Musée d'art du Valais

Sa-So, um 14:00 und 15:00 Uhr
Gönnen Sie sich ein paar Minuten für die Begegnung mit einem Kunstwerk.
Mit Laurence Schmidlin, Direktorin des Kunstmuseums Wallis.

Programme mis à jour sur
www.musees-valais.ch

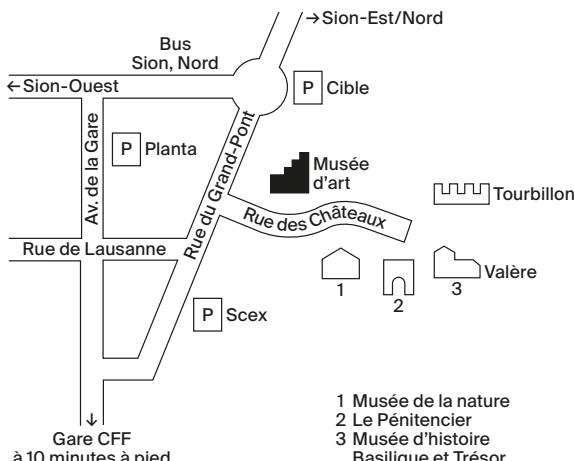
Das aktualisierte Programm finden Sie auf www.museen-wallis.ch.

Musée d'art du Valais | Kunstmuseum Wallis
Place de la Majorie 15
1950 Sion
musees-valais.ch | museen-wallis.ch
T+ 41(0)27 606 46 90

Fermeture à 16h les 24 et 31 décembre
Fermé le 25 décembre et le 1^{er} janvier
Entrée gratuite le 1^{er} dimanche du mois

Bis 16:00 Uhr geöffnet am 24. und 31. Dezember
Geschlossen am 25. Dezember und 1. Januar
Eintritt frei jeden 1. Sonntag des Monats

Facebook
@MuseescantonauxduValais
Instagram
@museescantonaux_kantonsmuseen
#ExpoAlabaster #AusstellungAlabaster



Couverture: Yves Tauvel, Savoie (2015), sérigraphie en couleurs sur papier Normasse, 80 x 60 cm. Musée d'art du Valais, Sion. Donation de l'École cantonale d'art du Valais, 2016. Ba.3416 a. © Yves Tauvel. Photo © Musées cantonaux du Valais, Sion. Michel Martinez / Graphisme : no-do.ch