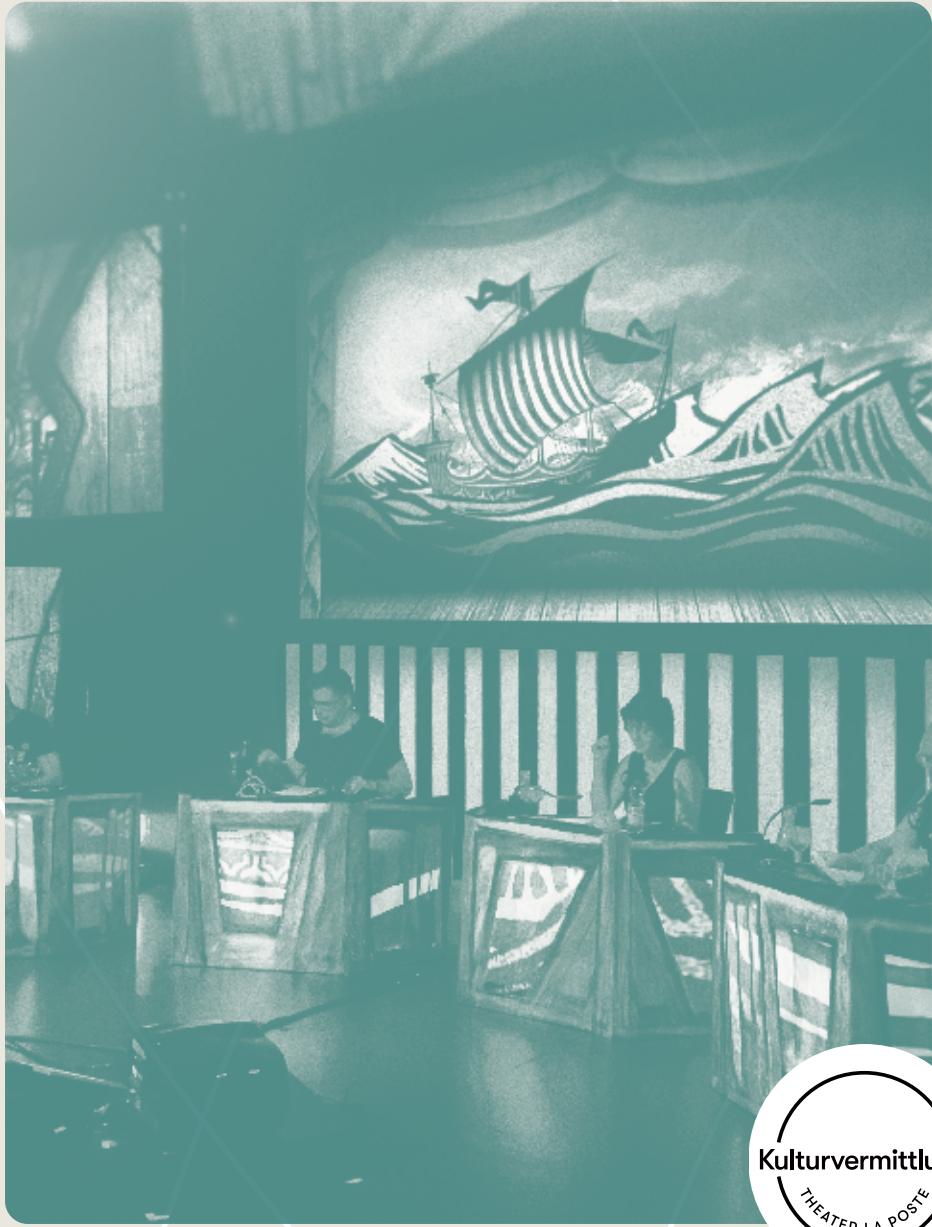


# Der Elefantenmensch

## Literarisches Projektionskunsttheater

→ Eine unter die Haut gehende Parabel gegen Vorurteile und für mehr Toleranz.



Fr. 23. Jan. 2026, 19.30 Uhr

**Das viktorianische London 1884:** Der an einer seltenen, Körper und Gesicht schwer entstellenden Krankheit leidende John Merrick wird dem Publikum von einem sadistischen Manager in Freakshows auf Jahrmärkten präsentiert. Als Merrick endlich Zuflucht in einem Hospital findet, scheint sein Leidensweg zunächst beendet. Doch die Schatten der Vergangenheit verfolgen ihn erneut...

Die Mediabühne zeigt diese berührende, wahre Geschichte in einer inhaltlich erweiterten Fassung, mit erstklassigen Schauspielern, faszinierenden Trickfilmen und untermauert mit einem opulenten Soundtrack. Das von stimmlicher Eindringlichkeit angetriebene Projektionskunsttheater ist ein schillerndes Panoptikum, das zwischen Theater-Kino, Live-Synchronisation und inszenierter Lesung mit Trickfilmen angesiedelt ist.

**Einführung durch die MediaBühne Hamburg um 18.45 Uhr**

**Produktion**  
MediaBühne Hamburg

**Buch, Musik und Animationen**  
Klaus Ude

**Regie und Produktion**  
Annelie Krügel

**Bühnenbild**  
Klaus Ude, Mathias Borchardt

**Technische Leitung**  
Mathias Borchardt

**Vorverkaufsbeginn**  
Montag, 25. August 2025  
Abo A und freier Verkauf

**Preise**  
CHF 50/45/40

**Vergünstigungen**  
Aobobo, Jugend Kultur GA  
La Poste-Gutscheine

**Dauer**  
Ca. 95 Minuten  
inklusive Pause

**Sprache**  
Deutsch

**Altersempfehlung**  
Ab 12 Jahren