

Die «Orgelstunde um Vier» 2020 mit Annerös Hulliger
an der Carlen-Orgel der Pfarrkirche Reckingen

Dienstag 04. Februar 16.00 Uhr
Dienstag 18. Februar 16.00 Uhr

Dienstag 11. Februar 16.00 Uhr
Dienstag 25. Februar 16.00 Uhr

klingend geschichtet – verspielt gewichtet

Giovanni Morandi
1777–1856

Pastorale: Es-Dur
Maestoso – Andantino grazioso – Allegro vivace

Johann Joseph Fux
1660–1741

Suite II F-Dur
Aria – Rigaudon – Passepied – Echeggiata – Gigue – Menuet

Arcangelo Corelli
1653–1713

Concerto grosso C-Dur Op.6, Nr.10
Preludio (Andante Largo), Allemanda (Allegro)
Adagio, Corrente (Allegro), Minuetto (Vivace)

Johann Sebastian Bach
1685–1750

Choralbearbeitung
«Vom Himmel hoch, da komm ich her» C-Dur BWV 701

Leopold Mozart
1719–1787

In Zusammenarbeit mit
Johann Ernst Eberlin
1702–1762

«Der Morgen und der Abend»:
- Für den Jenner: Aria
- Für den Hornung: Die Fastnacht
- Für den Merz: Adagio und 3 Variationen
- Für den May: Menuetto Pastorello
- Für den Brachmonat: Scherzo
- Für den Herbstmonat: Die Jagd
- Für den Weinmonat: Menuetto
- Für den Christmonat: Das Wiegenlied

Johann Sebastian Bach
1685–1750

Fuge F-Dur BWV 590

Arcangelo Corelli
1653–1713

Aus Concerto grosso g-Moll, Op.9, Nr.8
Pastorale G-Dur

Gottlieb Muffat
1690–1770

Aus «72 Versetzl samt 12 Toccaten»:
Toccatà und 6 Versetten in g

Giovanni Morandi
1777–1856

«Benedizione del Venerabile»
Andante – Allegro vivace C-Dur

Konzertkasse: 15 Minuten vor Konzertbeginn
Eintritt Fr. 20.- / Ermässigung für Kinder in Begleitung Erwachsener

In Zusammenarbeit mit Obergoms Tourismus AG
Herzlichen Dank an Raiffeisen Aletsch-Goms

RAIFFEISEN
Inschi Bank Aletsch-Goms

